

# Présentation ÉCOPIA



# Présentation ÉCOPIA

Faire battre  
le cœur de l'art  
et de la culture

accompagner  
conseiller  
former  
observer



**Écouter, aiguiller, conseiller, former, accompagner** les artistes, les professionnels de la culture et les acteurs territoriaux est le cœur de notre métier.

Implantée au sein du **réseau culturel** et artistique du Grand Ouest depuis 2004, ÉCOPIA favorise l'épanouissement artistique et économique des artistes et des organisations culturelles.

L'expertise d'ÉCOPIA permet de catalyser les forces vives et de favoriser le déploiement d'activités via **leur rayonnement territorial et leur impact social.**

ÉCOPIA accompagne **les initiatives individuelles et collectives, les organisations et les collectivités**, pour faciliter l'émergence des formes artistiques et de projets culturels durables.

Partie prenante de **l'économie sociale et solidaire**, actrice pour les transitions écologiques et sociétales, ÉCOPIA se mobilise pour une économie créative plus inclusive.



# les valeurs d'ÉCOPIA

« Nous pensons l'altérité, la singularité et la diversité comme des ressources pour une société dans laquelle chacun peut s'épanouir »

Être à l'écoute des situations de vulnérabilité pour renforcer l'accès aux services et aux ressources

## Écoute



Favoriser les innovations  
Soutenir les projets culturels entrepreneuriaux



## Diversité

## Éthique

S'engager dans les démarches RSE / RSO et agir pour les transitions sociales, écologiques et économiques



## Justice sociale

Œuvrer pour une justice sociale, écologique et économique  
Réduire toutes les inégalités et notamment les inégalités de genre  
Agir pour des conditions de travail décentes pour une économie culturelle locale et durable



## Ouverture

Encourager et promouvoir les partenariats publics, privés, et avec la société civile en coopération et co-construction



## Inclusion

Assurer l'accès de tous, sans discrimination, à l'éducation et l'apprentissage tout au long de la vie



# ÉCOPIA, ACTRICE DU CHANGEMENT

Notre monde change.

Plus que d'en être les simples témoins, soyons les acteur·rice·s de ces transitions sociales, sociétales et écologiques !

Afin de pérenniser leurs actions et poursuivre leur développement dans les meilleures conditions, les structures culturelles ont besoin de conseils, ponctuellement ou via un accompagnement à plus long terme.

Que la demande soit liée aux ressources humaines, au modèle économique, aux stratégies de développement et de financement, à la communication, à la mobilisation des partenaires ou à la Responsabilité Sociétale des Organisation (RSO), ÉCOPIA vous conseille.

## DOMAINES D'ACTIVITÉ

**INSERTION – PROFESSIONNALISATION**

**TRANSITIONS PROFESSIONNELLES**

**FORMATION PROFESSIONNELLE**

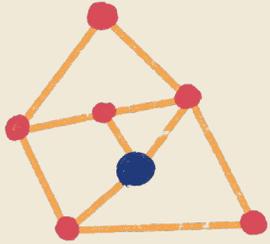
**ENTREPRENEURIAT ARTISTIQUE ET CULTUREL**

**CONSEIL AUX ORGANISATIONS**

**DYNAMIQUES DE TERRITOIRE**



# partenariats



## Partenaires opérationnels Essent.ielles

- Le Temps Machine,
- Yanai Lab,
- Touraine Women,
- HF CVDL,
- Pépite, Guillotine productions,
- FRACA-Ma, Métiers Culture,
- CRESS Centre-VDL,
- AlterIncub,
- Agogé,
- Germinal

- Programme d'accompagnement pour JUMP (incubateur jeunes diplômés - Jazz à Tours, TALM Tours, CDN de Tours - Théâtre Olympia),
- Interventions en professionnalisation pour Jazz à Tours, Tous en scène, ETIC Blois, Pépite

- Pôle de coopération national entre organismes de formation culture
- Co-organisation du Forum Entreprendre dans la Culture en Région Centre-Val de Loire, Animation de temps forts - Forum Entreprendre dans la culture à Nantes, rencontres professionnelles BIS à Nantes, Salon Objectif Entreprendre à Tours
- Rencontres professionnelles : Sacem, Spedidam, Fraca-Ma, Radio Béton, Les Formations d'Issoudun, Le Petit Fauchoux, Pass Culture
- Projet de tiers-lieu coopératif : FunLab, Make Ici
- Contribution aux États généraux de la culture en Région Centre-Val de Loire / animation d'un groupe de travail sur l'éga-conditionnalité avec HF Centre-Val de Loire
- Participation à la conception, mise en œuvre et opérateur de la Plateforme Métiers Culture avec la Fraca-Ma et la région Centre-Val de Loire



# une expertise reconnue



## → **conventionnement**

Départements d'Indre-et-Loire et du Loir-et-Cher pour l'accompagnement socioprofessionnel des artistes bénéficiaires du rSa

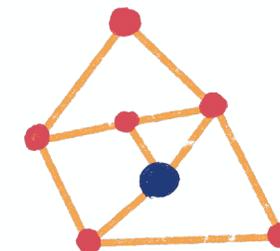
## → **soutiens**

Ministère de la Culture - DGMIC - Soutien aux dispositifs d'accompagnement pour la culture  
PAREF - plan d'actions régional pour l'entrepreneuriat féminin - Etat / Région Centre-VDL / BPI France  
Région Centre-Val de Loire  
Ville de Tours

## → **prestataire**

DLA (Dispositif Local d'Accompagnement)  
Dispositifs Appui-Conseil RH et Appui-Conseil  
Rebondir AFDAS  
AUDIENS pour le dispositif Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle

# membre des réseaux



- ★ ARVIVA - Arts vivants, arts durables
- ★ FRACA-MA - Réseau régional Musiques Actuelles
- ★ Collectif MERCI - Réseau national des structures d'accompagnement à l'entrepreneuriat culturel
- ★ CULTURES DU COEUR - 37 et 41
- ★ devenir.art - réseau arts visuels en Région Centre-VDL
- ★ CRE-SOL - Réseau d'acteurs de l'ESS
- ★ COLLECTIF HF CENTRE VAL DE LOIRE
- ★ Développeurs de l'ESS - CRESS Centre VDL
- ★ FOFC - Fédération des organismes de formation culture
- ★ SYNOFDES - syndicat national des organismes de formation professionnelle de l'ESS

# THÉMATIQUES ACCOMPAGNEMENT & CONSEIL STRUCTURES



**Gouvernance**

**Développement  
stratégique**

**Modèle  
Socio- économique**

**Stratégie  
de diffusion**

**Structuration**

**RH**

**Démarches  
RSE / RSO**

**Transitions**

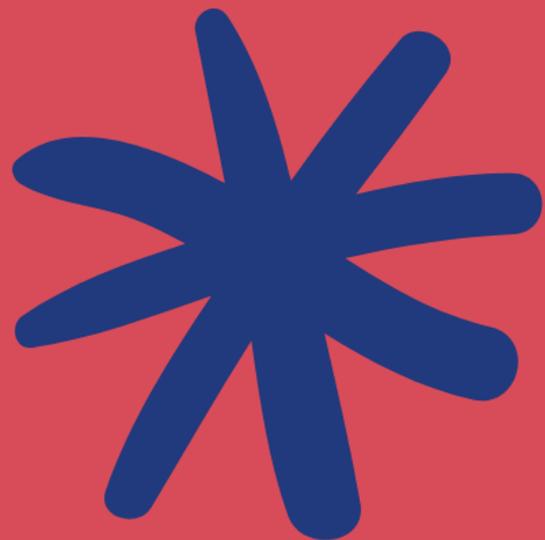
**Egalité  
F//H**

**Stratégie  
de  
communication**



# ESSENT\*IELLES # 2

L'INCUBATEUR CULTUREL  
POUR LES FEMMES  
DU CENTRE-VAL DE LOIRE



# CHIFFRES CLÉS ÉGALITÉ F/H ET ENTREPRENEURIAT CULTUREL EN CENTRE-VAL DE LOIRE

1/3



des postes à responsabilité culturels  
occupés par des femmes en Centre Val de  
Loire

32%



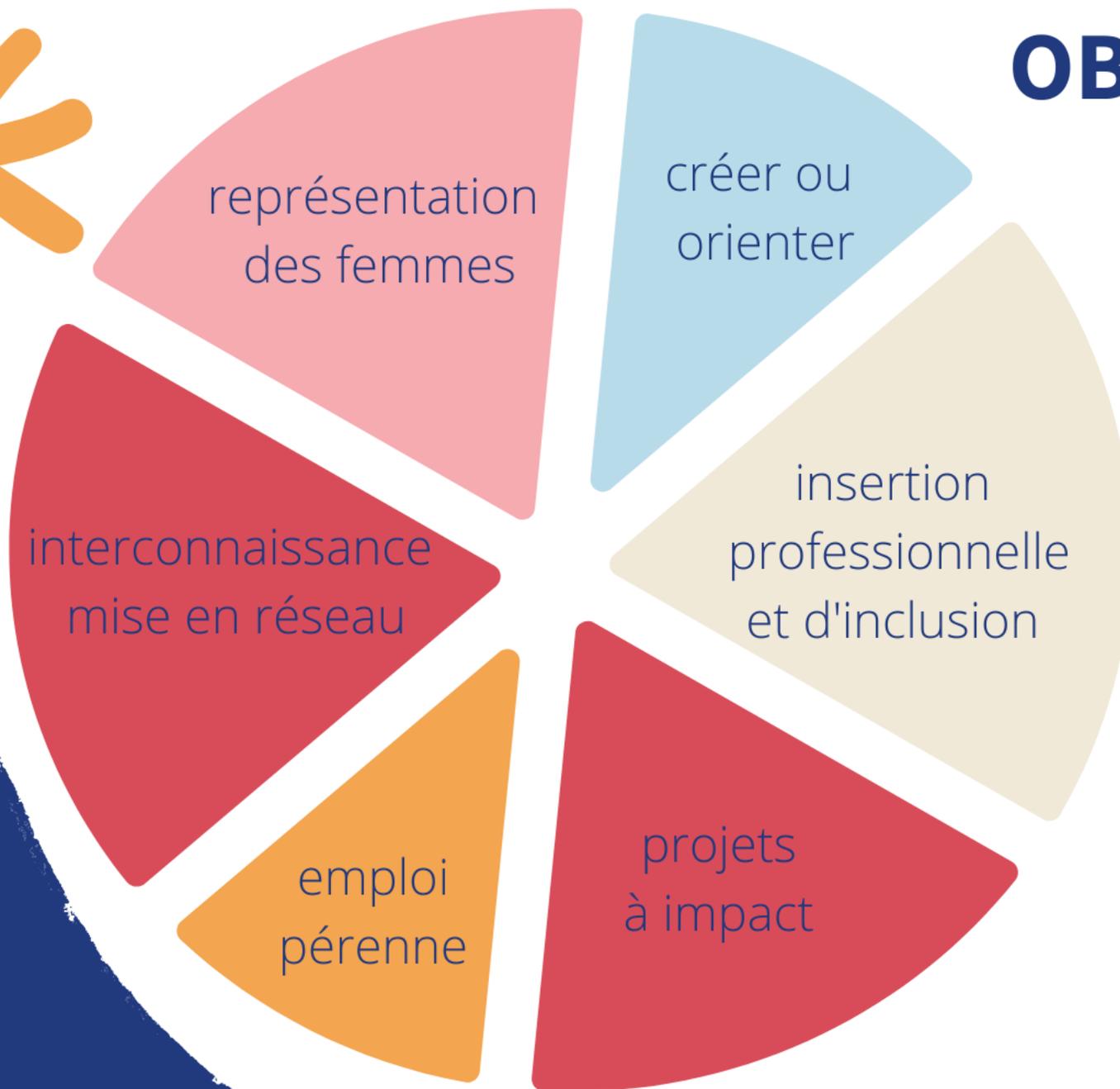
des entrepreneurs sont  
des entrepreneuses au  
niveau national

3/4

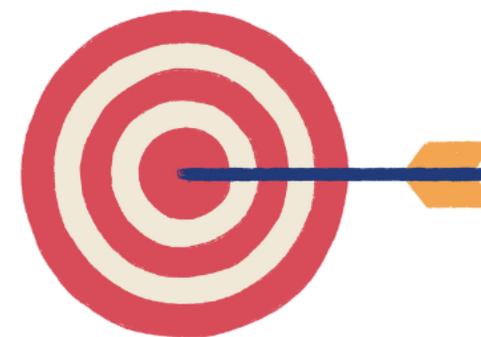


des programmations spectacle vivant  
en Centre-Val de Loire sont masculines





# OBJECTIFS I



**ACCOMPAGNER LES FEMMES À CRÉER  
LEUR POSTE DE DIRECTION DANS LA  
CULTURE PAR L'ENTREPRENEURIAT**



# CONTENUS INCUBATION



Coaching  
de projet

Co-working  
guidé

Atelier  
numérique

Atelier  
sensibilisation  
entrepreneuriat

Atelier  
pitch

Atelier  
co-développement

Visite inspirante  
partenaires

Atelier  
renforcement  
thématique



# Contact



Référent.e



## TOURS

70 rue des Tanneurs  
37000 TOURS

3 bureaux d'entretien  
1 centre ressources  
1 pôle administratif

## ST-PIERRE-DES-CORPS

C/O LE JERICHO  
27 avenue Jean Bonnin  
37700 ST-PIERRE-DES-CORPS

1 bureau d'entretien

## BLOIS

8 quai Saint-Jean  
41000 BLOIS

1 bureau d'entretien

## NANTES

C/O Le Pôle  
16 rue Saint Domingue  
44200 NANTES

1 bureau d'entretien



09 51 95 91 30  
contact@ecopia.fr

**ÉCOP!A**  
part  
pour changer  
le monde

**ecopia.fr**

